

Zarządzenie 5/2022
Dyrektora Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy
z dnia 03 marca 2022 r.

Dotyczy: wprowadzenia Polityki Prywatności w Teatrze Dramatycznym m. st. Warszawy.

Na podstawie § 9 ust. 1 statutu Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy, zarządzam co następuje:

§ 1.

Wprowadzam do stosowania w Teatrze Dramatycznym m. st. Warszawy Politykę Prywatności, w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR



Tadeusz Słobodzianek

Tadeusz Słobodzianek
Dyrektor

Szanowni Państwo,

Państwa dane przetwarzamy wyłącznie na podstawie obowiązujących przepisów prawnych, czyli Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) oraz Ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych

Informujemy, iż Administratorem przetwarzanych przez nas danych osobowych jest Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy z siedzibą w Warszawie, Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr RIA/1/2013, REGON: 146463327, NIP: 5252544475.

Przetwarzane przez nas dane uzyskaliśmy bezpośrednio od osób których dane dotyczą lub ze źródeł ogólnodostępnych (np. Internet).

W razie pytań związanych z przetwarzaniem danych, prosimy o kontakt z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy pod adresem e-mail iod@teatrdramatyczny.pl lub pisemnie pod adresem Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa.

I. Definicje

Administrator – podmiot, który ustala cele i sposoby przetwarzania danych osobowych. Administratorem przetwarzanych przez nas danych osobowych jest Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy z siedzibą w Warszawie, Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa, NIP: 5252544475, dalej zwany także jako „Teatr”,

RODO - Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE,

Dane osobowe – informacje o osobie fizycznej zidentyfikowanej lub możliwej do zidentyfikowania poprzez jeden bądź kilka szczególnych czynników określających fizyczną, fizjologiczną, genetyczną, psychiczną, ekonomiczną, kulturową lub społeczną tożsamość, w tym IP urządzenia, dane o lokalizacji, identyfikator internetowy oraz informacje gromadzone za pośrednictwem plików cookie oraz innej podobnej technologii,

Przetwarzanie danych osobowych – jest to każda operacja wykonywana na danych osobowych, niezależnie od tego, czy jest dokonywana w sposób zautomatyzowany czy też nie (np. zbieranie, utrwalanie, organizowanie, porządkowanie, przechowywanie, modyfikowanie, pobieranie, przeglądanie, wykorzystywanie, rozpowszechnianie, udostępnianie, ograniczanie, usuwanie lub niszczenie),

Cookies - oznacza dane informatyczne, w szczególności niewielkie pliki tekstowe, zapisywane i przechowywane na urządzeniach za pośrednictwem których korzysta się ze stron internetowych.

II. Zasady przetwarzania danych osobowych

W Teatrze Dramatycznym m. st. Warszawy przywiązujemy szczególną wagę do ochrony prywatności naszych klientów, kontrahentów i pracowników. Jednym z jej kluczowych aspektów jest ochrona praw i wolności osób fizycznych w związku przetwarzaniem ich danych osobowych.

Jako administrator wdrażamy odpowiednie środki techniczne i organizacyjne, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ewentualnemu ryzyku naruszenia praw lub wolności osób fizycznych. Opracowujemy także wewnętrzne polityki i procedury, jak również organizujemy regularne szkolenia podnoszące wiedzę i kompetencje naszych pracowników w tym zakresie.

Wszyscy nasi pracownicy przetwarzający dane osobowe posiadają stosowne upoważnienia.

Państwa dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

Dokładamy staranności w celu ochrony interesów osób, których dane dotyczą, a w szczególności zapewniamy, aby dane te były:

1. przetwarzane zgodnie z prawem, rzetelnie i w sposób przejrzysty dla osoby, której dane dotyczą;
2. zbierane w konkretnych, wyraźnych i prawnie uzasadnionych celach i nieprzetwarzane dalej w sposób niezgodny z tymi celami;
3. adekwatne, stosowne oraz ograniczone do tego, co niezbędne do celów, w których są przetwarzane;
4. prawidłowe i w razie potrzeby uaktualniane;
5. przechowywane w formie umożliwiającej identyfikację osoby, której dane dotyczą, przez okres nie dłuższy, niż jest to niezbędne do celów;
6. przetwarzane w sposób zapewniający odpowiednie bezpieczeństwo danych osobowych, w tym ochronę przed niedozwolonym lub niezgodnym z prawem przetwarzaniem oraz przypadkową utratą, zniszczeniem.

III. Cele oraz podstawa prawna przetwarzania danych osobowych

Państwa dane będą przetwarzane zgodnie z poniższymi celami oraz na podstawie przytoczonych przepisów:

1. Rejestracja w serwisie internetowej sprzedaży biletów i produktów

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na rejestrację w serwisie internetowej sprzedaży biletów i produktów oraz od momentu zawarcia pierwszej transakcji art. 6 ust. 1 lit. b RODO przetwarzanie danych w celu wykonania umowy. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości rejestracji w serwisie i brak możliwości dokonania zakupu biletów i produktów. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody lub zakończenia realizacji umowy.

2. Zakup biletów przez Internet

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na przetwarzanie danych związanych z rezerwacją biletów w serwisie internetowej sprzedaży biletów. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości rezerwacji biletów oraz późniejszy brak możliwości dokonania zakupu biletów. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody lub zakończenia realizacji zlecenia.

3. Sprzedaż towarów i usług Teatru

a) Kukulcze jajo

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na przetwarzanie danych związanych z dostępem do usługi realizowanej przez Teatr na rzecz naszych widzów. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości korzystania z usługi realizowanej przez nasz Teatr. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody lub zakończenia realizacji usługi.

b) Wypożyczalnia

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na rejestrację w serwisie internetowej sprzedaży biletów oraz od momentu zawarcia pierwszej transakcji art. 6 ust. 1 lit. b RODO przetwarzanie danych w celu wykonania umowy. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości wypożyczenia mebli lub rekwizytów. Dane będą przetwarzane przez okres trwania najmu oraz przez okres przechowywania danych księgowych i archiwalnych.

c) Sprzedaż biletów i produktów

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na rejestrację w serwisie internetowej sprzedaży biletów i produktów oraz od momentu zawarcia pierwszej transakcji art. 6 ust. 1 lit. b RODO przetwarzanie danych w celu wykonania umowy. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości rejestracji w serwisie i brak możliwości dokonania zakupu biletów lub produktów oferowanych przez Teatr. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody, a w przypadku dokonania zakupu przez okres przechowywania danych księgowych i archiwalnych.

d) Sprzedaż biletów PPV Stream

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO zgoda osoby, której dane dotyczą na rejestrację w serwisie internetowej sprzedaży biletów oraz od momentu zawarcia pierwszej transakcji art. 6 ust. 1 lit. b RODO przetwarzanie danych w celu wykonania umowy. Podanie danych jest dobrowolne, ale niepodanie powoduje brak możliwości rejestracji w serwisie i brak możliwości dokonania zakupu biletów oferowanych przez Teatr. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody, a w przypadku dokonania zakupu przez okres przechowywania danych księgowych i archiwalnych.

4. Wysyłka Newslettera

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. zgoda osoby, której dane dotyczą. Podanie nam adresu e-mail jest dobrowolne, a niepodanie powoduje brak możliwości wysyłania Newslettera. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody.

5. Kontakt telefoniczny lub e-mail

Art. 6 ust. 1 lit. a RODO tj. zgoda osoby, której dane dotyczą (np. podanie danych przy zakupie biletów w kasie). Podanie nam numeru telefonu lub adresu e-mail jest dobrowolne, a niepodanie powoduje brak możliwości kontaktu w sprawie zmian w repertuarze lub informacji o nowych wydarzeniach w naszym Teatrze. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody lub okresowego przeglądu danych.

6. Prowadzenie dokumentacji księgowo-rachunkowej

Art. 6 ust. 1 lit. b RODO tj. przetwarzanie danych w celu wykonania umowy oraz art. 6 ust. 1 lit. c RODO tj. wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze związanego z realizacją zadań wynikających z Ordynacji Podatkowej (Dz.U. z 2017 r., poz. 201) oraz Ustawy o rachunkowości (Dz. U. z 2018 r. poz. 395). Dane będą przetwarzane do zakończenia rozliczeń podatkowych.

7. Rekrutacja pracowników

Art. 6 ust. 1 lit. a i f RODO, tj. zgoda osoby, której dane dotyczą oraz realizacja prawnie usprawiedliwionych interesów administratora danych – rekrutacja pracowników. Podanie nam danych jest dobrowolne, a niepodanie będzie związane z brakiem możliwości udziału w procesie rekrutacyjnym. Dane będą przetwarzane przez okres 6 miesięcy od zakończenia procesu rekrutacyjnego lub do momentu wycofania zgody.

8. Oficjalne profile Teatru na portalach społecznościowych i na kanale YouTube

Art. 6 ust. 1 lit. a) i f) RODO, tj. zgoda osoby, której dane dotyczą oraz realizacja prawnie usprawiedliwionych interesów administratora danych – marketing usług. Umieszczanie komentarzy na profilu Teatru na portalach społecznościowych oraz na kanale YouTube (dalej zwane „Profil”) oraz wysyłanie do nas wiadomości prywatnych traktujemy jako udzielenie przez Państwa zgody na przetwarzanie danych. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania zgody. Dodatkowo informujemy, iż odwiedzanie Profilu oraz wchodzenie z nim w jakąkolwiek interakcję, powoduje, że właściciel danego Profilu również będzie miał dostęp do Państwa danych osobowych jako odrębny administrator. Informacje nt. przetwarzania danych osobowych na danym Profilu znajdują Państwo pod adresami:

- www.facebook.com
- www.instagram.com
- www.youtube.com

9. Wykonanie prawa do dochodzenia roszczeń

Art. 6 ust. 1 lit. f RODO czyli dochodzenie roszczeń lub obrony przed roszczeniami strony przeciwnej, co stanowi prawnie usprawiedliwiony interes administratora danych. Dane będą przetwarzane do upłynięcia okresu przedawnienia roszczeń.

IV. Odbiorcy danych

Dane osobowe przekazujemy następującym kategoriom podmiotów przetwarzających dane w imieniu Administratora:

- a. podmiotowi obsługującemu Teatr w zakresie obsługi informatycznej,

- b. podmiotowi obsługującemu nas w zakresie obsługi systemu sprzedaży biletów i produktów,
- c. podmiotom świadczącym usługi doradcze,
- d. podmiotom świadczącym usługi pocztowe i kurierskie,
- e. uprawnionym organom państwowym.

W przypadku gdy Państwa dane będą przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie administratora, podmioty te będą przetwarzać dane na podstawie umowy z administratorem i wyłącznie zgodnie z poleceniami administratora.

Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy jako administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego lub organizacji międzynarodowych.

V. Prawa osób, których dane są przetwarzane przez Teatr

1. Mają Państwo prawo do uzyskania od Administratora potwierdzenia, czy przetwarzane są dane osobowe dotyczące Państwa, a jeżeli ma to miejsce, do uzyskania dostępu do nich oraz następujących informacji:
 - a) celu przetwarzania;
 - b) kategorii odnośnych danych osobowych;
 - c) informacji o odbiorcach lub kategoriach odbiorców, którym dane osobowe zostały lub zostaną ujawnione, w szczególności o odbiorcach w państwach trzecich lub organizacjach międzynarodowych;
 - d) w miarę możliwości planowanego okresu przechowywania danych osobowych, a gdy nie jest to możliwe, kryteriów ustalania tego okresu;
 - e) informacje o prawie do żądania od Administratora sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych dotyczącego osoby, której dane dotyczą, oraz do wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania;
 - f) informacji o prawie wniesienia skargi do organu nadzorczego;
 - g) jeżeli dane osobowe nie zostały zebrane od osoby, której dane dotyczą – wszelkie dostępne informacje o ich źródle;
 - h) informacje o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji.
2. Mają Państwo prawo żądania od Administratora niezwłocznego sprostowania dotyczących Państwa danych osobowych, które są nieprawidłowe. Z uwzględnieniem celów przetwarzania, osoby których dane dotyczą mają prawo żądania uzupełnienia ich niekompletnych danych osobowych, w tym poprzez przedstawienie dodatkowego oświadczenia.
3. Mają Państwo prawo żądania od Administratora niezwłocznego usunięcia dotyczących Państwa danych osobowych, a Administrator ma obowiązek bez zbędnej zwłoki usunąć dane osobowe, jeżeli zachodzi jedna z następujących okoliczności („prawo do zapomnienia”):
 - a) dane osobowe nie są już niezbędne do celów, w których zostały zebrane lub w inny sposób przetwarzane;
 - b) cofnęli Państwo zgodę, na której opiera się przetwarzanie zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania;
 - c) wnoszą Państwo sprzeciw na mocy art. 21 ust. 1 RODO wobec przetwarzania i nie występują nadrzędne prawnie uzasadnione podstawy przetwarzania lub wnoszą Państwo sprzeciw na mocy art. 21 ust. 2 RODO wobec przetwarzania;
 - d) dane osobowe były przetwarzane niezgodnie z prawem;
 - e) dane osobowe muszą zostać usunięte w celu wywiązania się z obowiązku prawnego przewidzianego w prawie Unii lub prawie państwa członkowskiego, któremu podlega administrator;
 - f) dane osobowe zostały zebrane w związku z oferowaniem usług społeczeństwa informacyjnego, o których mowa w art. 8 ust. 1 RODO.

4. Mają Państwo prawo żądania od Administratora ograniczenia przetwarzania w następujących przypadkach:
 - a) kwestionują Państwo prawidłowość danych osobowych – na okres pozwalający Administratorowi sprawdzić prawidłowość tych danych;
 - b) przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a Państwo sprzeciwiają się usunięciu danych osobowych, żądając w zamian ograniczenia ich wykorzystywania;
 - c) Administrator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobie, której dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;
 - d) wnieśli Państwo sprzeciw na mocy art. 21 ust. 1 RODO wobec przetwarzania – do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie Administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu osoby, której dane dotyczą.
5. Jeżeli dane osobowe są przetwarzane na potrzeby marketingu bezpośredniego, osoba, której dane dotyczą, ma prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw wobec przetwarzania dotyczących jej danych osobowych na potrzeby takiego marketingu, w tym profilowania, w zakresie, w jakim przetwarzanie jest związane z takim marketingiem bezpośrednim („prawo sprzeciwu”).
6. Mają Państwo prawo otrzymać w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego dane osobowe Państwa dotyczące, które Państwo dostarczyli Administratorowi, oraz mają Państwo prawo przesłać te dane osobowe innemu administratorowi bez przeszkód ze strony Administratora, któremu dostarczono te dane osobowe, jeżeli:
 - a) przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody w myśl art. 6 ust. 1 lit. a) RODO lub na podstawie umowy w myśl art. 6 ust. 1 lit. b) RODO; oraz
 - b) przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany.
7. Wykonując prawo do przenoszenia danych mają Państwo prawo żądać, by dane osobowe zostały przesłane przez Administratora bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe.
8. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, udzielonej na podstawie art. 6 ust. 1 lit a) RODO, w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej cofnięciem.
9. W przypadku stwierdzenia, że przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

VI. Polityka plików Cookie

Czym są pliki Cookie

Ciasteczka (ang. cookies) to niewielkie pliki, zapisywane i przechowywane na twoim komputerze, tablecie lub smartphonie podczas gdy odwiedzasz różne strony w Internecie. Ciasteczko zazwyczaj zawiera nazwę strony internetowej, z której pochodzi, „długość życia” ciasteczka (to znaczy czas jego istnienia), oraz przypadkowo wygenerowany unikalny numer służący do identyfikacji przeglądarki, z jakiej następuje połączenie ze stroną internetową.

1. W związku z udostępnianiem zawartości serwisu internetowego Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy stosuje się tzw. cookies, tj. informacje zapisywane przez serwery na urządzeniu końcowym użytkownika, które serwery mogą odczytać przy każdorazowym połączeniu się z tego urządzenia końcowego, może także używać innych technologii o funkcjach podobnych lub tożsamyh z cookies. W niniejszym dokumencie, informacje dotyczące cookies mają zastosowanie również do innych podobnych technologii stosowanych w ramach naszych serwisów internetowych. Pliki cookies (tzw. "ciasteczka") stanowią dane informatyczne, w szczególności pliki tekstowe, które przechowywane są w urządzeniu końcowym użytkownika serwisu internetowego teatru. Cookies zazwyczaj zawierają nazwę domeny serwisu internetowego, z którego pochodzą, czas przechowywania ich na urządzeniu końcowym oraz unikalny numer.

2. Pliki cookies wykorzystywane są w celu:

- a) dostosowania zawartości stron serwisu internetowego do preferencji użytkownika oraz optymalizacji korzystania ze stron internetowych; w szczególności pliki te pozwalają rozpoznać urządzenie użytkownika serwisu internetowego i odpowiednio wyświetlić stronę internetową, dostosowaną do jego indywidualnych potrzeb,
- b) tworzenia statystyk, które pomagają zrozumieć, w jaki sposób użytkownicy serwisu korzystają ze stron internetowych, co umożliwia ulepszanie ich struktury i zawartości,
- c) utrzymania sesji użytkownika serwisu internetowego (po zalogowaniu), dzięki której użytkownik nie musi na każdej podstronie serwisu ponownie wpisywać loginu i hasła,
- d) dostarczania użytkownikom treści reklamowych bardziej dostosowanych do ich zainteresowań.

3. W ramach serwisu internetowego Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy możemy stosować następujące rodzaje plików cookies:

- a) "niezbędne" pliki cookies, umożliwiające korzystanie z usług dostępnych w ramach serwisu internetowego, np. uwierzytelniające pliki cookies wykorzystywane do usług wymagających uwierzytelniania w ramach serwisu,
- b) pliki cookies służące do zapewnienia bezpieczeństwa, np. wykorzystywane do wykrywania nadużyć w zakresie uwierzytelniania w ramach serwisu,
- c) pliki cookies, umożliwiające zbieranie informacji o sposobie korzystania ze stron internetowych serwisu,
- d) "funkcjonalne" pliki cookies, umożliwiające "zapamiętanie" wybranych przez użytkownika ustawień i personalizację interfejsu użytkownika, np. w zakresie wybranego języka lub regionu, z którego pochodzi użytkownik, rozmiaru czcionki, wyglądu strony internetowej itp.

4. W wielu przypadkach oprogramowanie służące do przeglądania stron internetowych (przeglądarka internetowa) domyślnie dopuszcza przechowywanie plików cookies w urządzeniu końcowym użytkownika. Użytkownicy serwisu mogą dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących plików cookies. Ustawienia te mogą zostać zmienione w szczególności w taki sposób, aby blokować automatyczną obsługę plików cookies w ustawieniach przeglądarki internetowej bądź informować o ich każdorazowym zamieszczeniu w urządzeniu użytkownika serwisu internetowego. Szczegółowe informacje o możliwości i sposobach obsługi plików cookies dostępne są w ustawieniach oprogramowania (przeglądarki internetowej). Niedokonanie zmiany ustawień w zakresie cookies oznacza, że będą one zamieszczone w urządzeniu końcowym użytkownika, a tym samym będziemy przechowywać informacje w urządzeniu końcowym użytkownika i uzyskiwać dostęp do tych informacji.

5. Wyłączenie stosowania cookies może spowodować utrudnienia korzystanie z niektórych usług w ramach naszych serwisów internetowych, w szczególności wymagających logowania. Wyłączenie opcji przyjmowania cookies nie powoduje natomiast braku możliwości czytania lub oglądania treści zamieszczanych w serwisie internetowym Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy z zastrzeżeniem tych, do których dostęp wymaga logowania.