

Zarządzenie Nr 04/2021
Dyrektora Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy
z dnia 09 lutego 2021 r.

dotyczy: *przeprowadzenia zbycia zbędnych środków trwałych Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy z lokalizacji: Scena na Woli im. Tadeusza Łomnickiego, ul. M. Kasprzaka 22 w Warszawie w formie pisemnego przetargu (zbieranie ofert), ustalenia ceny oszacowania środków trwałych składników majątkowych oraz ustalenia zdań Komisji Przetargowej, w związku z Uchwałą Nr XLIII/1346/2021 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 14 stycznia 2021 r. zmieniającej uchwałę w sprawie połączenia instytucji kultury m.st. Warszawy pn. „Teatr Dramatyczny miasta stołecznego Warszawy im. Gustawa Holoubka” z instytucją kultury m.st. Warszawy pn. „Teatr Na Woli im. Tadeusza Łomnickiego” i nadania nowej instytucji statutu*

Na podstawie § 9 ust. 1 statutu Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy zarządzam co następuje:

§ 1

1. Zarządzam przeprowadzenie zbycia zbędnych środków trwałych Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy z lokalizacji: Scena na Woli im. Tadeusza Łomnickiego, ul. M. Kasprzaka 22 w Warszawie w formie pisemnego przetargu (zbieranie ofert), zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 5 października 1993 r. w sprawie zasad organizowania przetargu na sprzedaż środków trwałych przez przedsiębiorstwa państwowe oraz warunków odstąpienia od przetargu (Dz. U. z 1993 r., Nr 97, poz. 443 z późn. zm.).
2. Wykaz środków trwałych przeznaczonych do zbycia wraz z osobami odpowiedzialnymi za ustalenie cenę oszacowania środków trwałych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
3. Cenę oszacowania środków trwałych ustala się przy uwzględnieniu ich aktualnej wartości rynkowej.
4. Cena oszacowania nie może być niższa niż aktualna wartość rynkowa, a jeżeli tej wartości nie można ustalić, to nie może być niższa od początkowej wartości księgowej, uwzględniającej skutki przeszacowania i zmniejszonej o stopień umorzenia.
5. Wartość rynkową, o której mowa w ust. 3, określa się na podstawie przeciętnych cen stosowanych w danej miejscowości w obrocie rzeczami tego samego rodzaju i gatunku, z uwzględnieniem ich stanu i stopnia zużycia.
6. Ustalenie ceny oszacowania podlega udokumentowaniu.
7. Ustaloną cenę oszacowania należy przekazać Przewodniczącemu Komisji Przetargowej.

§ 2.

1. Komisja Przetargowa jest zespołem pomocniczym Dyrektora Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy, powoływanym do oceny spełniania przez oferentów warunków udziału w postępowaniu w przedmiocie zbycia zbędnych środków trwałych z lokalizacji: Scena na Woli im. Tadeusza Łomnickiego, ul. M. Kasprzaka 22 w Warszawie (zał. nr 1 do niniejszego zarządzenia).
2. Powołuję Komisję Przetargową w składzie:
 - 1) Pan Mariusz Biadun – Przewodniczący Komisji Przetargowej;
 - 2) Pan Piotr Zmitrowicz – Członek Komisji Przetargowej;
 - 3) Pana Andrzej Król – Członek Komisji Przetargowej.
3. Cena oszacowania jest ceną wywoławczą.
4. Komisja Przetargowa działa do dnia prawomocnego zakończenia przetargu.
5. Komisja Przetargowa w imieniu Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy w Warszawie przeprowadza postępowanie przetargowe, w szczególności:
 - 1) dokonuje otwarcia ofert w tym informuje oferentów o cenach ofertowych, liczbie ofert,
 - 2) wyznacza terminy;
 - 3) sprawdza ważność i kompletność ofert;
 - 4) dokonuje oceny ofert i proponuje wybór najkorzystniejszej, ważnej oferty z najwyższą ceną;
 - 5) rozstrzyga uwagi i zastrzeżenia oferentów;
 - 6) w razie ustalenia, że kilku oferentów zaoferowało tę samą cenę, dokonuje wyboru najkorzystniejszej oferty spośród tych ofert;
 - 7) sporządza protokół z przebiegu przetargu oraz innych dokumentów niezbędnych do przeprowadzenia przetargu;
 - 8) dokonuje zawiadomień;
 - 9) dokonuje ogłoszeń;
 - 10) przyjmuje oświadczenia i wyjaśnienia oferentów;
 - 11) rekomenduje unieważnienie przetargu;
 - 12) prowadzi korespondencję z oferentami.
6. Prowadzący przetarg wyznacza termin przetargu oraz ogłasza obwieszczenie o przetargu (zaproszenie do składania ofert).
7. Termin przetargu należy wyznaczyć tak, aby między datą obwieszczenia o przetargu a terminem przetargu upłynęło co najmniej 14 dni.
8. Komisja Przetargowa zobowiązana jest do równego traktowania wszystkich oferentów.
9. Wszelkie rozstrzygnięcia należące do kompetencji Komisji Przetargowej zapadają większością głosów. W przypadku równej liczby głosów za i przeciw, rozstrzygający jest głos Przewodniczącego Komisji Przetargowej.
10. Członek Komisji Przetargowej obowiązany jest niezwłocznie wyłączyć się z udziału w

postępowaniu przetargowym, jeżeli zachodzą okoliczności, które mogą mieć wpływ na jego bezstronność, powiadamiając o tym na piśmie Przewodniczącego Komisji Przetargowej.

§ 3.

1. Zarządzenie podlega publikacji.
2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem z dniem podpisania.

DYREKTOR


Tadeusz Słobodzianek
Dyrektor

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 04/2021 Dyrektora Teatr Dramatycznego m. st. Warszawy z dnia 09 lutego 2021 r.

LP.	Nazwa środka trwałego	Ilość	Nr inwentarzowy	Opis techniczny
1	Fotele teatralne	380 sztuk Teatr dopuszcza sprzedaż 380 foteli w następujących pakietach: 38 pakietów po 10 sztuk foteli w jednym pakiecie	44/31	Fotel konferencyjno – widowiskowy, z podnoszonym siedziskiem, tapicerowany, konstrukcja stalowa pomalowana na czarno. Fotele zabezpieczone obicie tapicerskie ognioochronnie w dniu 31.01.2020 r. (trwałość i skuteczność impregnacji 4 lata) dla 380 foteli
2	Fotele teatralne	17 sztuk Teatr dopuszcza sprzedaż pojedynczych sztuk	44/31	Fotel konferencyjno – widowiskowy, z podnoszonym siedziskiem, tapicerowany, konstrukcja stalowa pomalowana na czarno. Fotele niezabezpieczone ognioochronnie