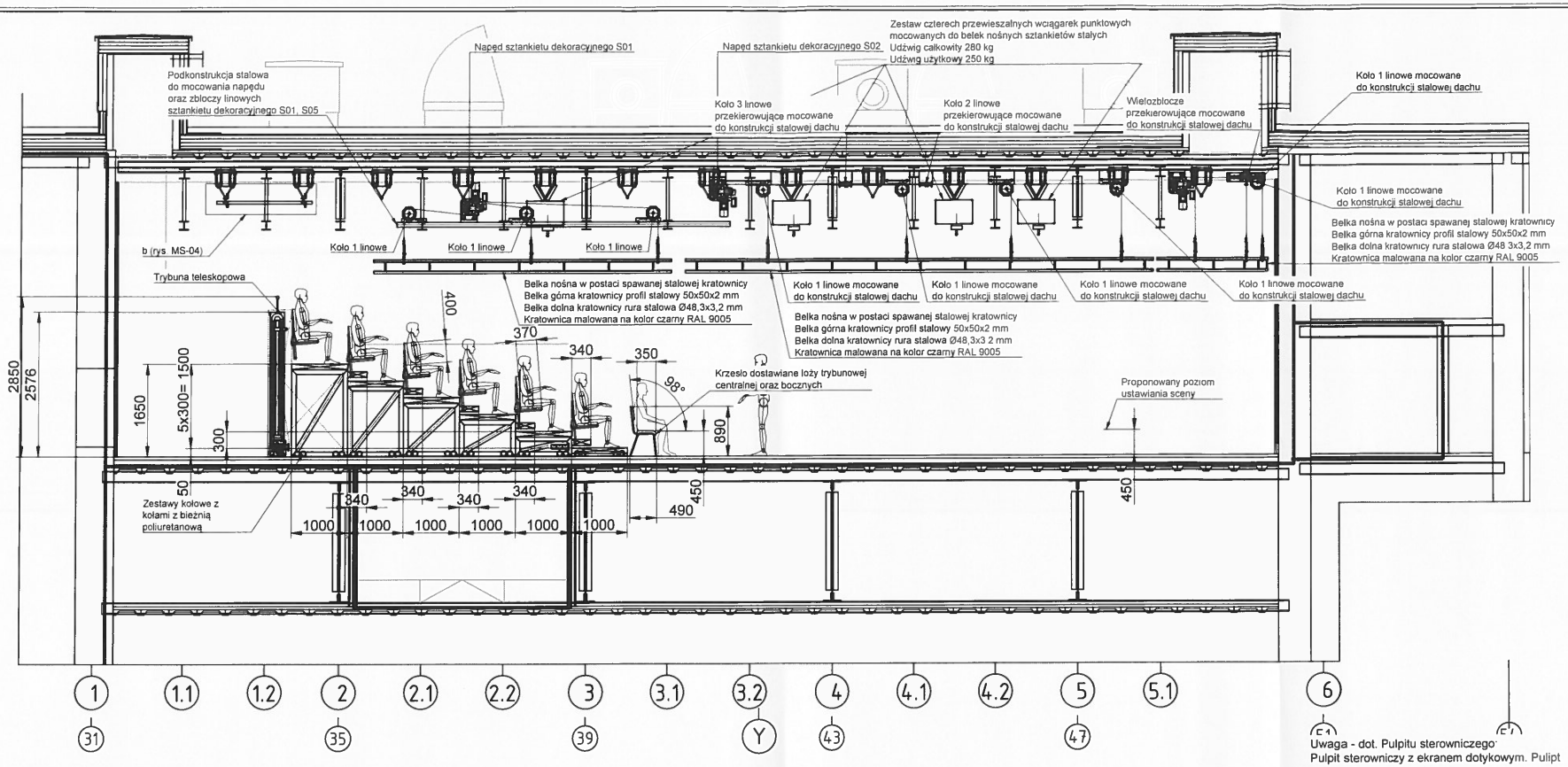

Uwaga - dot. sztankietów dekoracyjnych z napędem elektrycznym:

- wciagarka sceniczna bębnowa o udźwigu użytkowym zgodnym z opisem na rysunku zamontowana za pomocą konsol do konstrukcji stalowych/ścian. Konsole mocowane przy wykorzystaniu kotew mechanicznych lub chemicznych renomowanych firm, np. HILTI, FISCHER, itp. Min. nośność pojedynczej kotwy 5 kN lub przy wykorzystaniu części złącznych minimum klasy 8.
  Wyposażenie:
- bęben linowy o rowkach linowych naciętych wg linii śrubowej z zabezpieczeniem przeciwko spadnięciu lin (niedopuszczalne stosowanie urządzeń z nawijaniem się liny na linę);
- Lina nośna:
  konstrukcja *T6x19-FC wg PN-69/M-80208 wsp. bezpieczeństwa > 10*
- hamulec elektromagnetyczny zamontowany na silniku oraz reduktor samohamowny;
- mechaniczny wyłącznik krańcowy wrzecionowy 4-polowy (2-pola dla ruchu do góry i 2-pola dla ruchu do dołu). Wyłącznik krańcowy oparty na mechanizmie planetarnym ułatwiającym jego regulację i zapewniającym bezawaryjne działanie (np. DZ51). Styki wyłącznika krańcowego złocone. Wyłącznik krańcowy posiada certyfikat zgodności z przepisami DGUV V17 (przepisy teatralne);
- wyłącznik krańcowy napędzany przy wykorzystaniu przekładni pasowej (przekładnia wyposażona w czujnik zabezpieczający w przypadku zerwania paska napędowego).
- Sterowanie:
  - centralny układ sterowania;
  - sterowanie wymuszone (tzn. podczas pracy urządzenia cały czas musi być włączony przycisk);
  system soft start/stop;
  - pulpit z ekranem dotykowym;
- regulacja prędkości dzięki zastosowaniu falownika;
- Belka nośna:
  - Sztankiety dekoracyjne - belki nośne w postaci spawanych kratownic (belka górna w postaci profilu stalowego 50x50x2 mm; belka dolna w postaci rury stalowej Ø48,3x3,2mm) o długościach zgodnych z dokumentacją rysunkową, malowane na kolor czarny - RAL9005.

Uwaga - dot. sztakietow stałych:

- Belki nośne mocowane do konstrukcjistalowej stalowej dachu przy wykorzystaniu dedykowanych konsol montażowch Konsole mocowane przy wykorzystaniu części złącznych minimum klasy 8.
- Belka nośna:
  trawers aluminiowy w układzie TRI 290 w kolorze czarnym - RAL 9005 o długościach zgodnych z dokumentacją rysunkowa (rura nośna Ø50mm) wyposażony w instalację do podłączania elementów oświetlenia (instalacja wg branży elektrycznej).

Uwaga - dot. Podkonstrukcji stalowych i konsol montażowych

- Podkonstrukcje stalowe oraz konsole montażowe mocowane do ścian kotwić przy wykorzystaniu kotew mechanicznych lub chemicznych renomowanych firm. Min. nośność pojedynczej kotwy 5 kN,

Uwaga - dot. kół linowych:

- Wszystkie koła linowe o średnicy podziałowej min.Ø 175 mm z rowkiem linowym dostosowanym do średnicy liny;
- Wszystkie koła linowe wykonane z tworzywa sztucznego, barwione w całej objętości, wyposażone w tulejki zabezpieczające przed wypadnięciem liny;
- Każdy wspornik koła linowego w kolorze czarnym, koło w kolorze żółtym w całej objętości;
- Koła linowe mocowane do konsol mocowanych do podkonstrukcji stalowych;

Uwaga - dot. Pulpitu sterowniczego:
Pulpit sterowniczy z ekranem dotykowym. Pulipt wyposażony w:

- stacyjkę zabezpieczającą przed nieuprawnionym dostępem;
- STOP awaryjny,
- pola do regulacji prędkości jazdy;
- tryb serwisowy;
- możliwość wyboru jednego lub więcej urządzeń;

Uwagi:

1. Wszystkie wymiary podano w mm
2. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie przed montażem.
3. Wszystkie elementy wciągarek nie mogąbyć spawane na budowie.
4. Nie dopuszcza się stosowania wciągarek z nawijaniem się liny na linę.
5. W układzie sterowania umieszczony pulpit sterowniczy z ekranem dotykowym.

Sprawdził	mgr inż. M. Pałgan	05 2017 r.	
Projektował	-	-	
Projektował	inż. A. Mieszało	05 2017 r.	
	Nazwisko	Data	Podpis

Podziałka/Arkusz 1:75/A3
Ark./L.ark. 1/1

GO PROJECT PROJEKTOWANIE TEATRALNE I SCENOGRAFICZNE
86-031 Osielsko ul.Porzeczkowa 10
tel. 0 507 140 975 tel. 052 324 00 80
e-mail go_project@wp.pl

Tytuł: Mechanika Sceny - Przekrój A-A rozmieszczenie urządzeń mechaniki sceny

Obiekt: Sala Mała Teatr Dramatyczny w Warszawie

Nr rysunku: MS-05